



## กาาอัดเซรามิก DIAZOL PLUS CTX (CTX229)

### ข้อมูลสินค้า

#### ชนิดของกาาอัด

Two Pack/สีม่วงอ่อน

#### ชนิดของสารไวแสง

ผง

ของแข็งคงค้าง (%)

49 %

#### การผสมกาาอัดกับสารไวแสง

- ผสมสารไวแสงผง กับน้ำสะอาดประมาณ 2 ใน 3 ของปริมาตรขวด ปิดฝาขวดให้สนิท
- เขย่าจนสารไวแสงละลายหมด
- เติมน้ำยาไวแสง ลงในกาาอัด CTX229 คนให้เข้ากัน
- ควรทิ้งไว้ประมาณ 1-2 ชม. เพื่อให้ฟองอากาศในกาาอัดยุบตัว

#### การเตรียมผ้าสกรีน

- ซักทำความสะอาดบนผ้าสกรีนด้วย ครีมซักผ้าสกรีน Screenprep SPR034 (สำหรับผ้าสกรีนใหม่)
- ใช้น้ำยาล้างไขมัน Degreaser Plus P-6419 ทำความสะอาดอีกครั้ง

#### การเคลือบกาาอัด

- เคลือบกาาอัดด้านที่สัมผัสกับวัสดุพิมพ์ (Printside) 1 หรือ 2 ครั้ง (wet on wet)\*
- เคลือบกาาอัดด้านที่สัมผัสกับยางปาด (Squeegee side) 1 หรือ 2 ครั้ง (wet on wet) ควรเคลือบกาาอัดให้เรียบ และสม่ำเสมอ
- หากต้องการเคลือบกาาอัดให้หนาเป็นพิเศษ ทำได้โดยเคลือบกาาอัดเพิ่มด้านที่สัมผัสกับยางปาด (Squeegee side) แต่ในการเคลือบซ้ำแต่ละครั้งนั้น ต้องรอให้กาาอัดที่เคลือบไว้ก่อนหน้านั้นแห้งตัวเสียก่อน (wet on dry)

#### การทำให้แห้ง

อบที่อุณหภูมิไม่เกิน 40 °C โดยวางสกรีนด้านที่สัมผัสกับยางปาดขึ้น

#### ระยะเวลาในการถ่ายแสง

ผ้าสกรีน/ชม.	เวลาที่ใช้ในการถ่ายด้วยแสง
77-50 สีขาว	30-50 วินาที
61-64 สีขาว	35-55 วินาที
48-70 สีขาว	40-60 วินาที

\* ใช้ไฟถ่ายเมทอล-ฮาไลด์ ขนาด 3000 วัตต์ ที่ระยะห่าง 1 เมตร

#### การล้างลายภาพและการทำให้แห้ง

- ฉีดน้ำเบาๆ ทั้ง 2 ด้านของสกรีน แล้วเพิ่มแรงฉีดน้ำขึ้น ล้างลายภาพจนกระทั่งภาพปรากฏคมชัด
- ควรจะทำสกรีนให้แห้งทันทีหลังจากล้างลายภาพเสร็จแล้ว โดยใช้ลมอุ่นเป่า หรือตู้อบความร้อน ที่อุณหภูมิ 40°C อีกครั้ง

#### การตรวจสอบแม่พิมพ์

- หากพบรอยร้าวให้นำกาาอัด CTX229 ที่ผสมน้ำยาไวแสงแล้ว มาอุดรอยร้าว
- เป่าให้แห้ง แล้วถ่ายแสงตามเวลาที่เหมาะสม

#### การล้างกาาอัดทิ้ง

- ใช้ผงล้างแม่พิมพ์ Screenstrip Powder SST002 หรือ น้ำยาล้างแม่พิมพ์เข้มข้น Screenstrip Liquid SST004
- โดยทาให้ทั่วทั้ง 2 ด้าน ทั้งไปประมาณ 2-3 นาที
- ฉีดน้ำเบาๆ ทั้ง 2 ด้านของสกรีน แล้วเพิ่มแรงฉีดน้ำขึ้น จนกาาอัดหลุดลอกออกหมด

#### หมึกพิมพ์ที่เหมาะสม

- หมึกพิมพ์เชื่อน้ำ และหมึกพิมพ์เซรามิก

#### ข้อควรปฏิบัติ

ควรปฏิบัติงานในห้องทำงานที่ติดหลอดไฟสีเหลือง และมีแสงอุลตราไวโอเล็ตต่ำ

\* wet on wet หมายถึง การเคลือบกาาอัดบนผ้าสกรีน โดยไม่ปล่อยให้แห้งระหว่างครั้งของการเคลือบ

### บริษัท ชัยบูรณ์ บราเดอร์ส จำกัด

26/17 ม.3 ถ.ลำลูกกา ต.ลาดสวาย อ.ลำลูกกา ปทุมธานี 12150  
โทรศัพท์ : 02-533-2533, 02-994-5199  
โทรสาร : 02-994-2449, 02-994-5180

88/2 ถ.บรรทัดทอง แขวงรองเมือง เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330  
โทรศัพท์ : 02-215-5512, 086-340-3701, 086-340-3710  
โทรสาร : 02-214-4760, 02-215-5847

ผลิตและจำหน่ายผลิตภัณฑ์การพิมพ์สกรีน-ดิจิทัล

www.chaiyaboon.com  
e-mail : sale\_cb@cbg.in.th



## คุณสมบัติเด่น

- เหมาะสำหรับงานพิมพ์เซรามิต
- แม่พิมพ์มีความคมชัด และสามารถเก็บรายละเอียดได้ดี
- หากเคลือบด้วยน้ำยาเคลือบแพทตี Patly จะช่วยเพิ่มความทนทานให้กับแม่พิมพ์ในการพิมพ์งานได้มากขึ้น

## ขนาดบรรจุมาตรฐาน

- กาวยาต์ : 1 กก. ใช้คู่กับโวลแฟกซ์ A5  
: 5 กก. ใช้คู่กับโวลแฟกซ์ B25

## ความปลอดภัยและการใช้งาน

- ควรสวมใส่อุปกรณ์นิรภัยส่วนบุคคล เช่น ถุงมือ ผ้าปิดจมูก และ แว่นตา ขณะใช้งาน
- ควรเก็บให้ห่างจากมือเด็ก
- ศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ SDS/Safety Data Sheet

## คำแนะนำในการเก็บรักษา

- ควรจัดเก็บกาวยาต์ และสารโวลแฟกซ์ที่อุณหภูมิไม่เกิน 25 °C
- กาวยาต์ที่ยังไม่ผสมสารโวลแฟกซ์ มีอายุการจัดเก็บ 12 เดือน นับจากวันที่ผลิต และเก็บภายใต้สภาวะดังกล่าว
- สารโวลแฟกซ์มีอายุการจัดเก็บ 12 เดือน
- ควรปิดฝาภาชนะให้สนิทหลังเลิกใช้งาน

## มาตรฐานที่ได้รับการรับรอง

- CTX229 นี้ผลิตจาก บริษัท กุลวงศ์ จำกัด ที่ได้รับการรับรองระบบบริหารคุณภาพมาตรฐาน ISO 9001/ISO 14001 และได้รับการรับรองระบบการจัดการอาชีวอนามัยและความปลอดภัย BS OHSAS 18001 & TIS 18001 จาก TUV NORD (Thailand) Ltd.